REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Margarida

Scan Néia e João

COD 5199

Abril Jovem

CR$ = A6
VEJA TABELA

191

ISSN 0104-2122

00191>

9 770104 212005

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

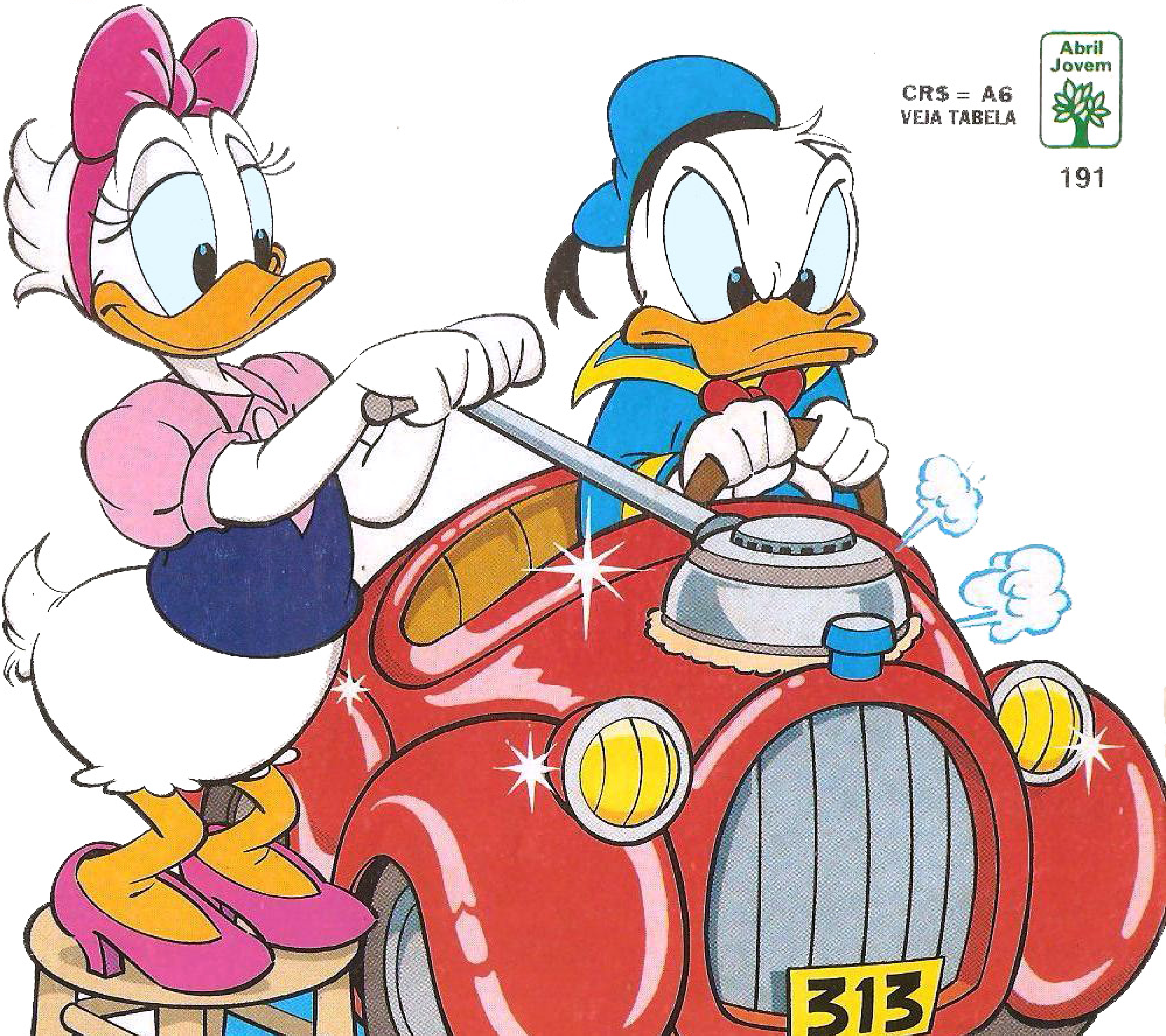
Margarida

COD. 5199

Abril Jovem

CR$ = A6
VEJA TABELA

191



ISSN 0104-2122

00191

9 770104 212005

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

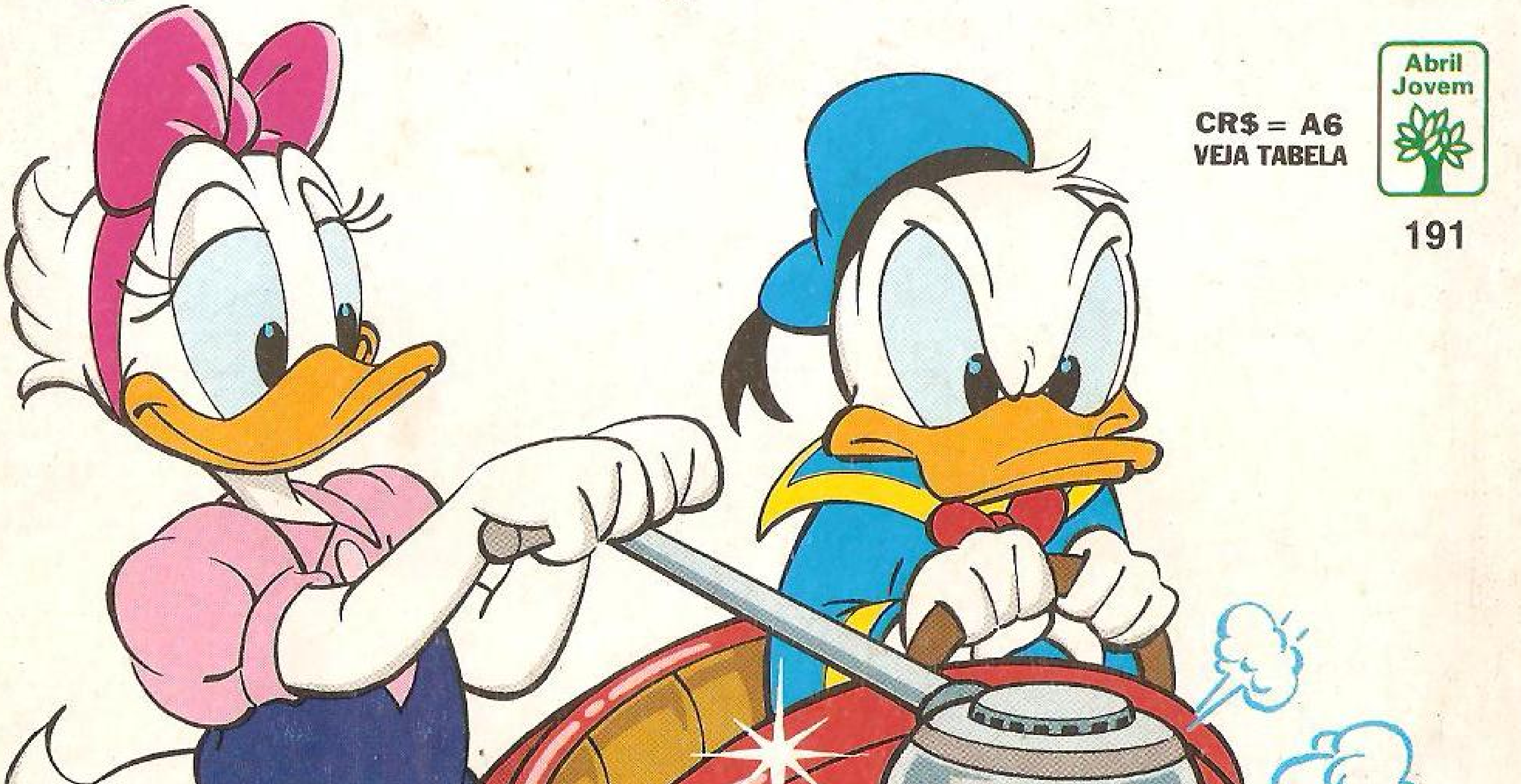
Margarida

Abril Jovem

CR$ = A6
VEJA TABELA

191

COD. 5199



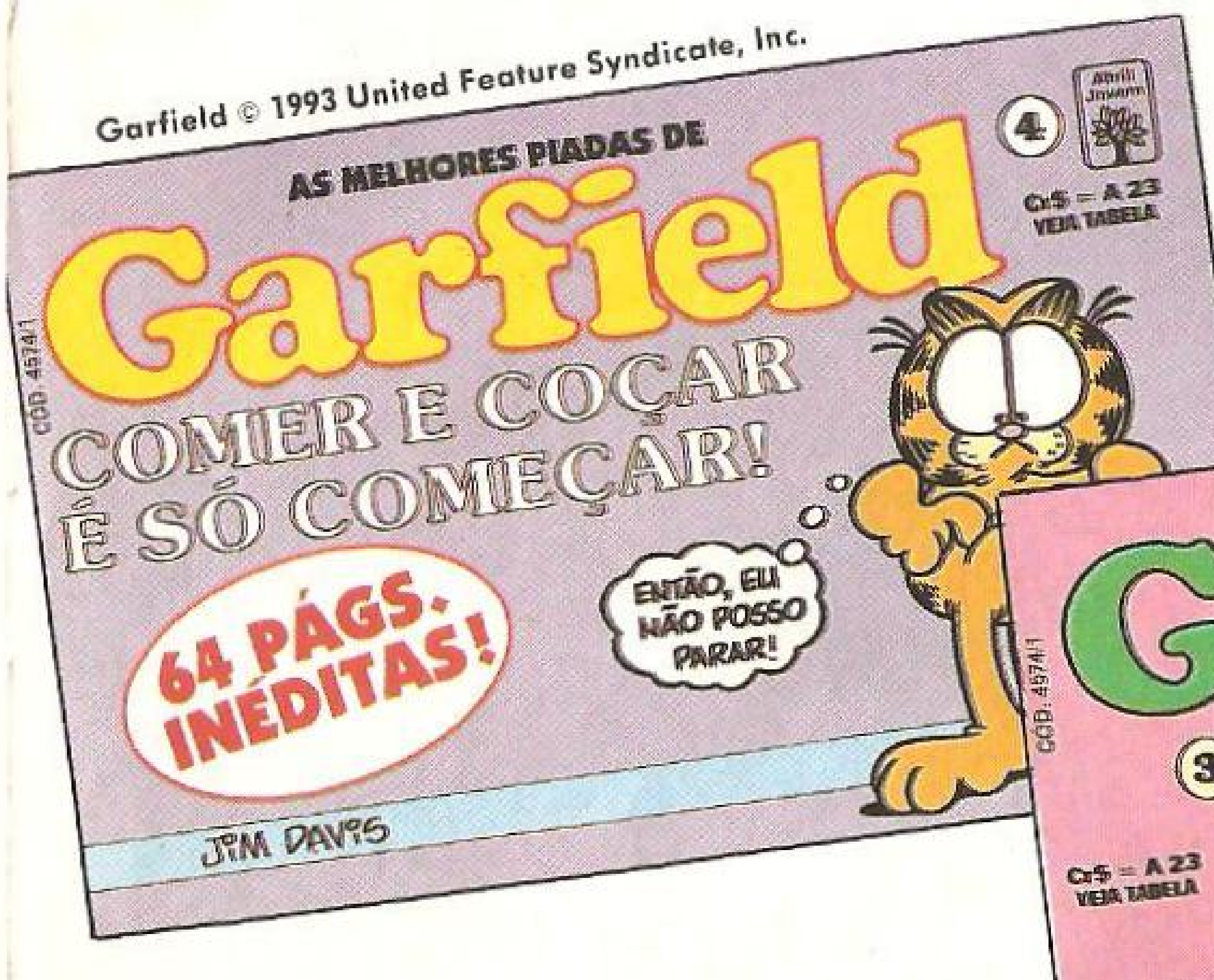
ISSN 0104-2122

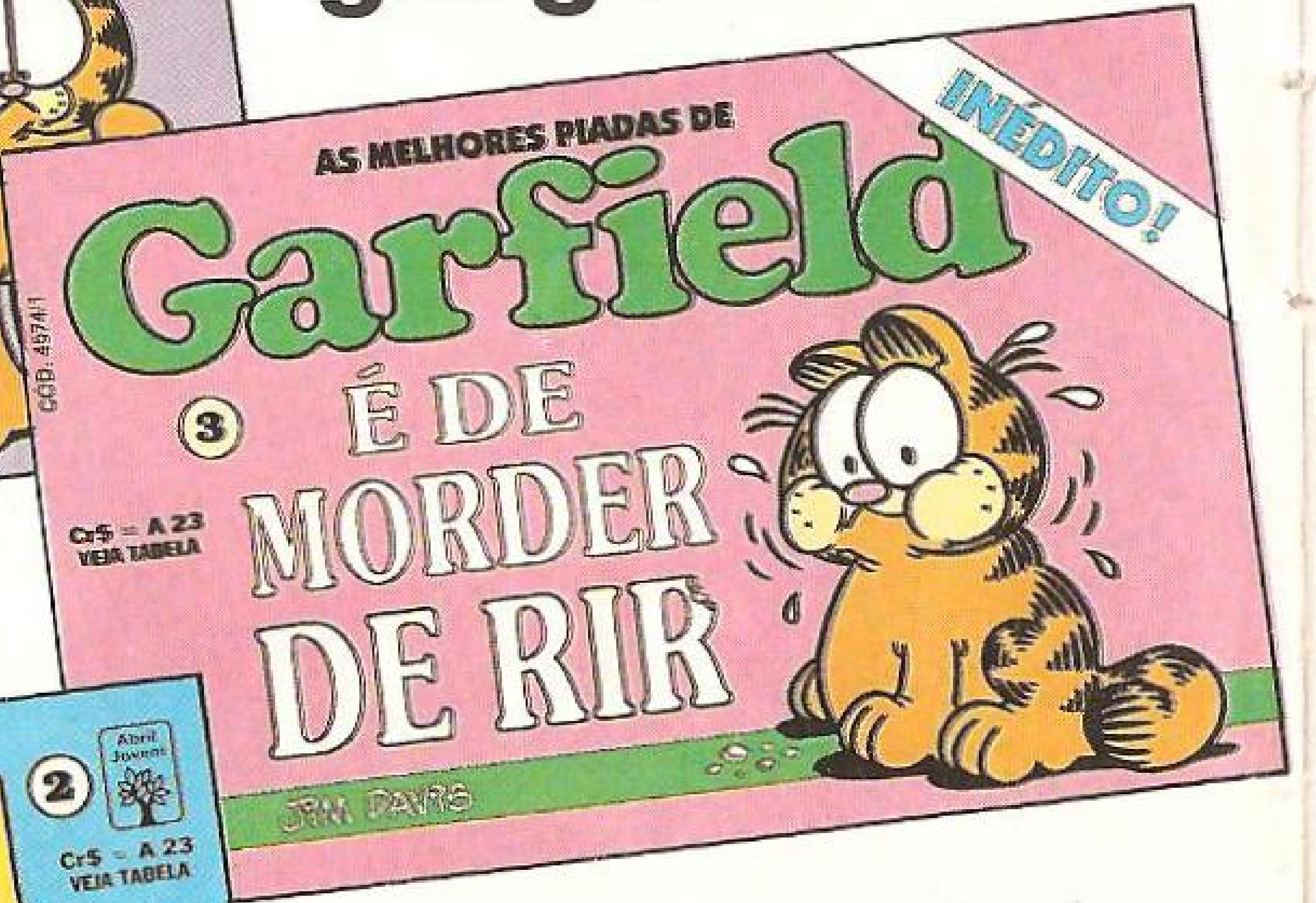
00191

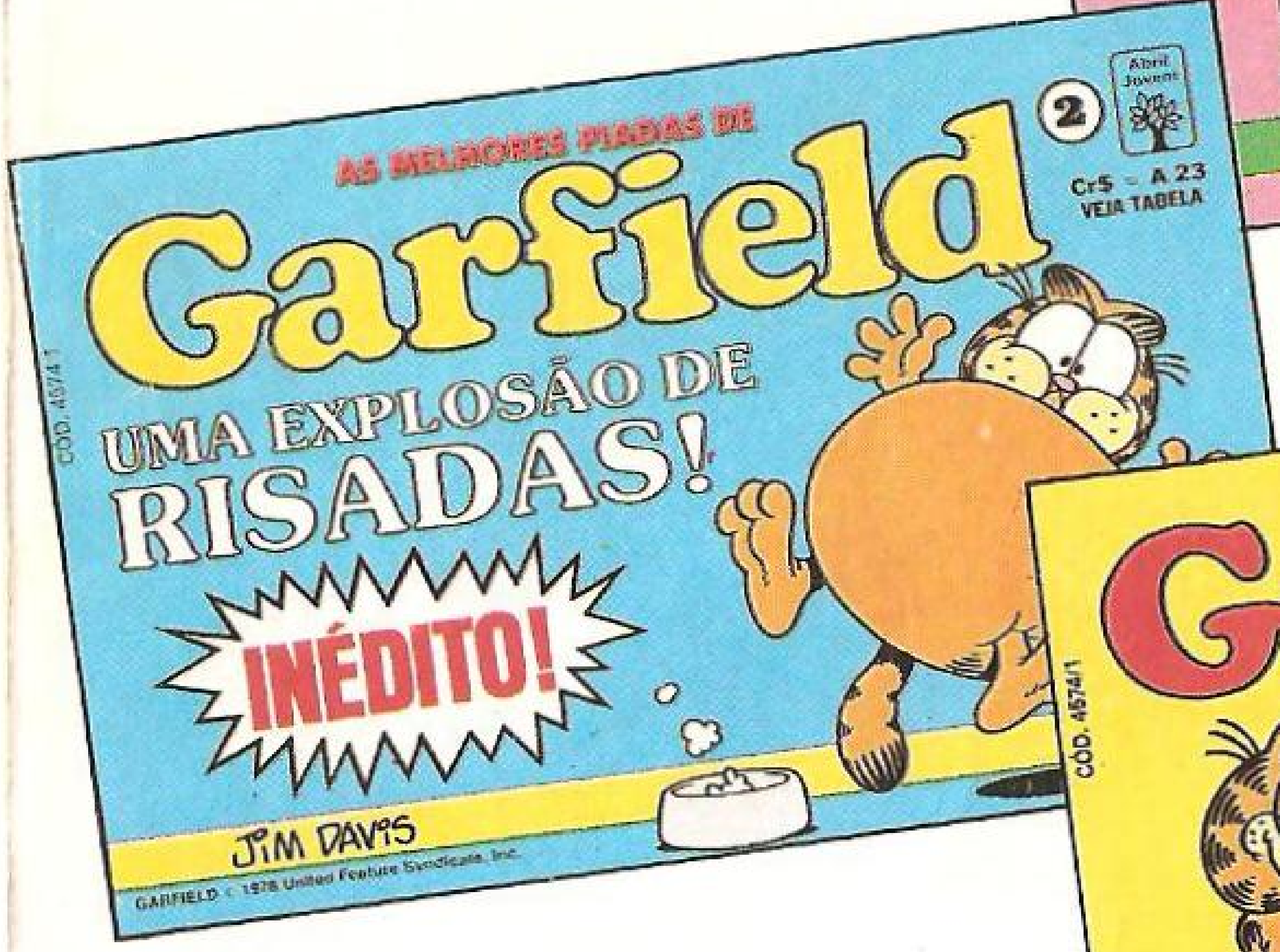
9 770104 212005

SUPERLANÇAMENTO

Pra você dar gordas gargalhadas.







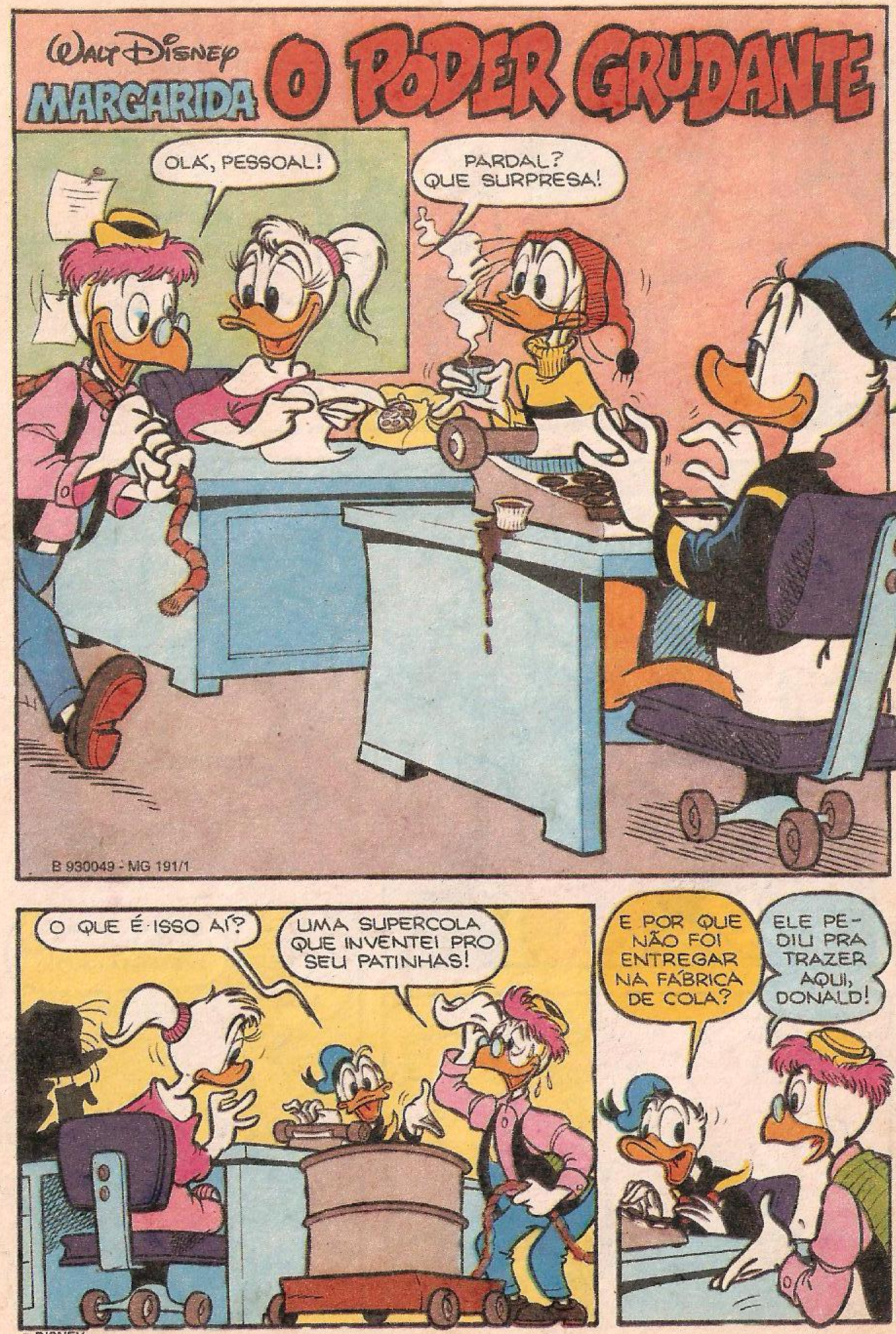
Dorminhoco. Comilão.
Preguiçoso. Folgado.
Super-simpático e charmoso.
Ele é Garfield, o gato que faz de tudo pra ficar sem fazer nada.
Veja suas maluquices hilariantes nestas revistas e tente não rir... se for capaz!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

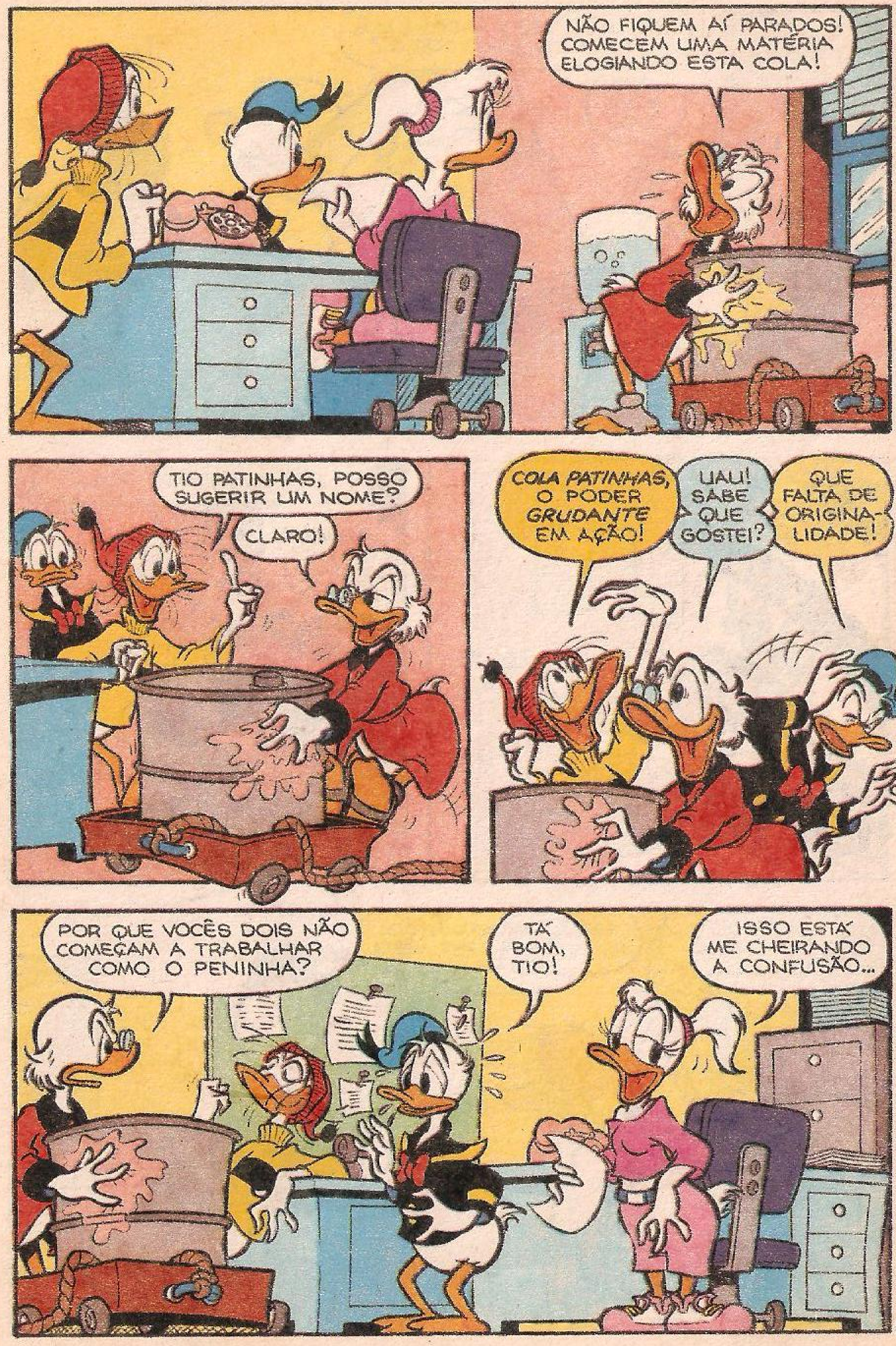
Formato: 20,8x13,4cm.

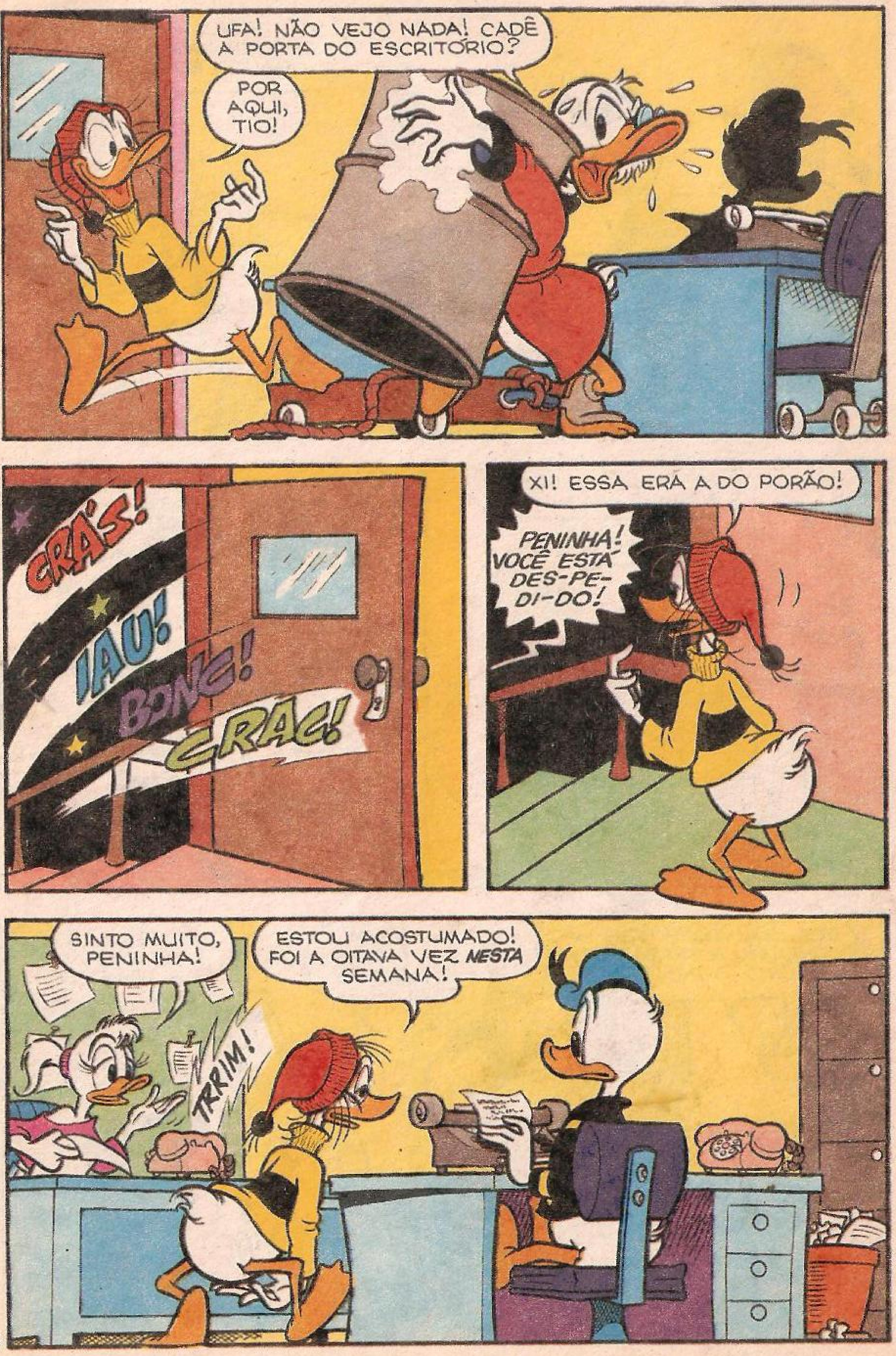
124 TIRAS INÉDITAS

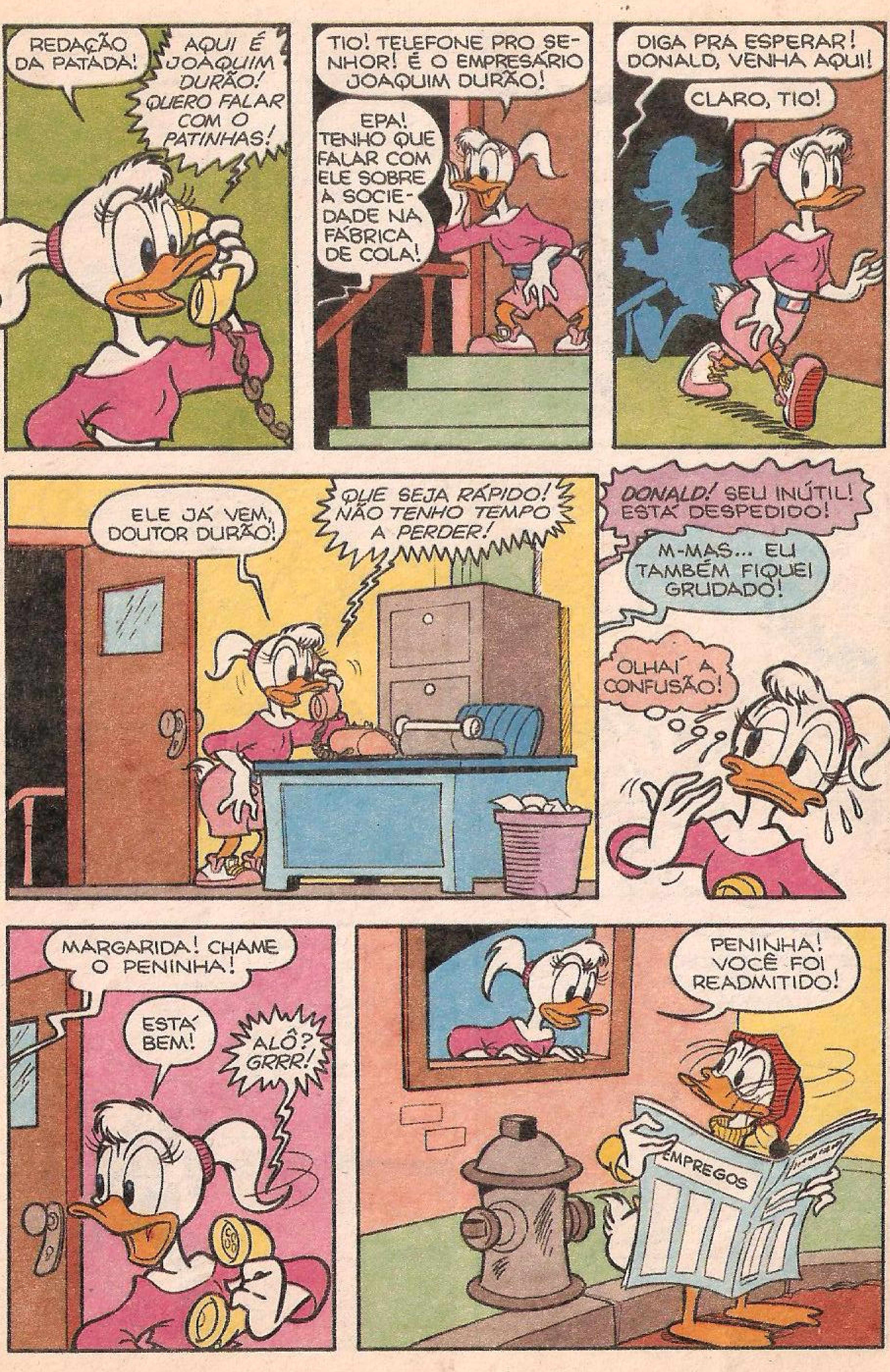

WALT DISNEY
MARGARIDA
O PODER GRUDANTE
OLÁ, PESSOAL!
PARDAL? QUE SURPRESA!
B 930049 - MG 191/1
O QUE É ISSO AÍ?
UMA SUPERCOLA QUE INVENTEI PRO SEU PATINHAS!
E POR QUE NÃO FOI ENTREGAR NA FÁBRICA DE COLA?
ELE PEDIU PRA TRAZER AQUI, DONALD!

© DISNEY

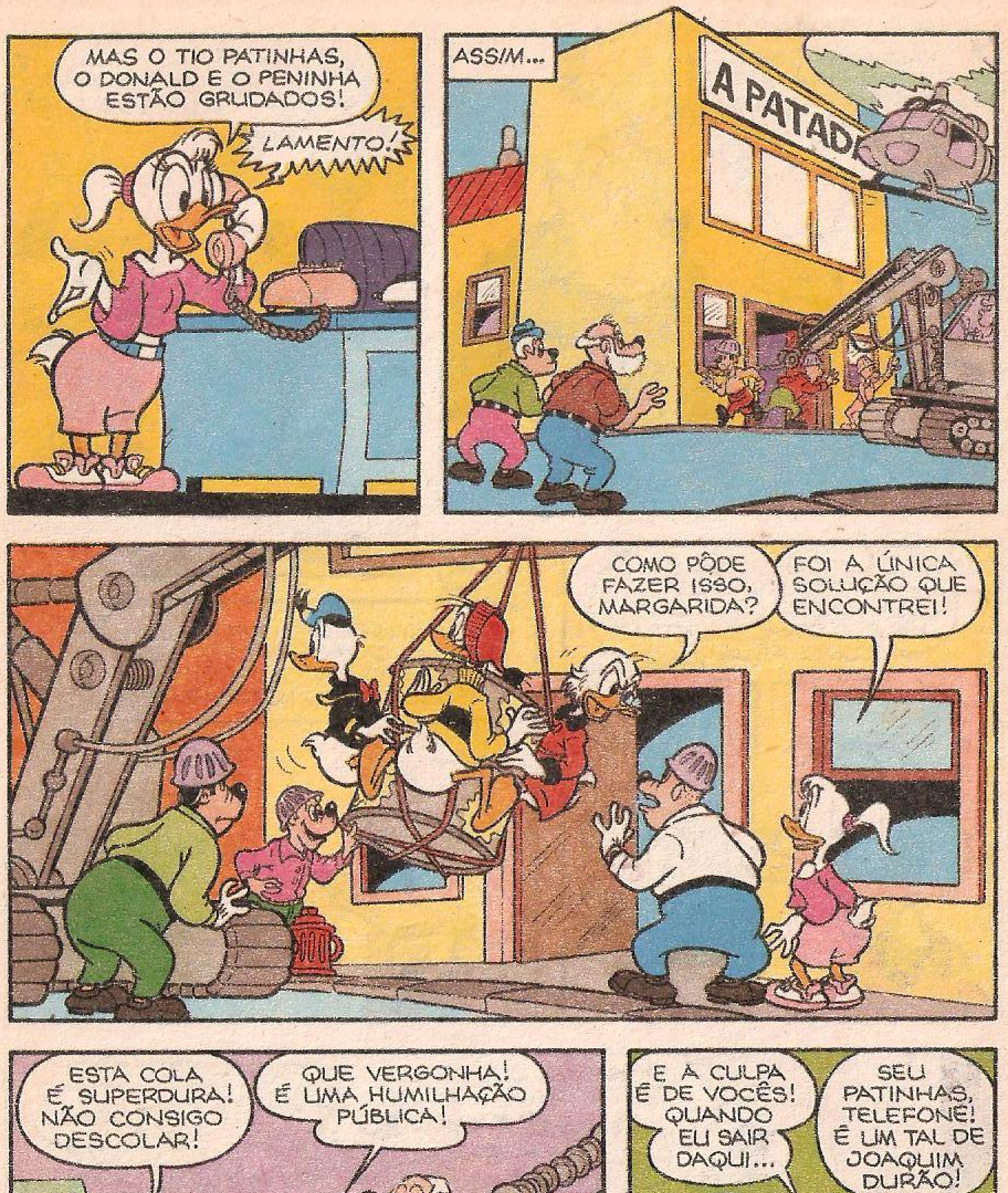
PARDAL! TROUXE A ENCOMENDA?
ESTÁ AQUI!
ISTO VAI TIRAR MINHA FÁBRICA DO BURACO!
AHAM... E VOCÊ TERÁ UMA PEQUENA PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS, PARDAL!
OBRIGADO, SEU PATINHAS!
AGORA, VAMOS! EI! ESTOU GRUDADO!
XI... VAZOU UM POUCO E...
E EU VOU VIVER GRUDADO AQUI?
CALMA! FAREI UM NEUTRALIZADOR INSTANTÂNEO!
TOME UMA PROVIDÊNCIA JÁ!
R-RECEIO NÃO PODER AJUDAR! FIZ A COLA, *NÃO* UM NEUTRALIZADOR!

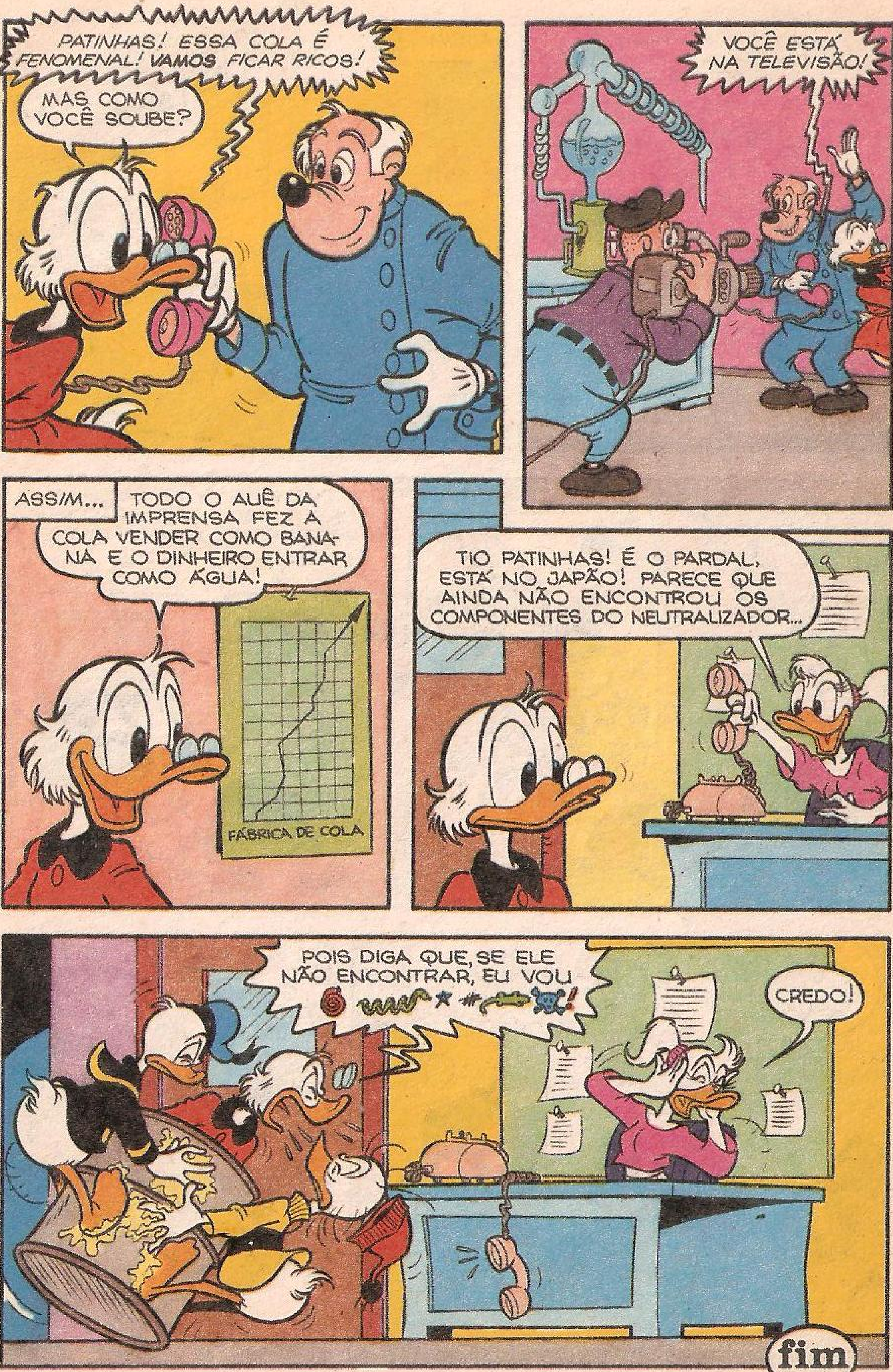

NÃO FIQUEM AÍ PARADOS! COMECEM UMA MATÉRIA ELOGIANDO ESTA COLA!
TIO PATINHAS, POSSO SUGERIR UM NOME?
CLARO!
COLA PATINHAS, O PODER GRUDANTE EM AÇÃO!
UAU! SABE QUE GOSTEI?
QUE FALTA DE ORIGINA-LIDADE!
POR QUE VOCÊS DOIS NÃO COMEÇAM A TRABALHAR COMO O PENINHA?
TÁ BOM, TIO!
ISSO ESTÁ ME CHEIRANDO A CONFUSÃO...


UFA! NÃO VEJO NADA! CADÊ A PORTA DO ESCRITÓRIO?
POR AQUI, TIO!
CRÁS!
IAU!
BONG!
CRAC!
XI! ESSA ERA A DO PORÃO!
PENINHA! VOCÊ ESTÁ DES-PE-DI-DO!
SINTO MUITO, PENINHA!
ESTOU ACOSTUMADO! FOI A OITAVA VEZ NESTA SEMANA!
TRRIM!


REDAÇÃO DA PATADA!
AQUI É JOAQUIM DURÃO! QUERO FALAR COM O PATINHAS!
TIO! TELEFONE PRO SENHOR! É O EMPRESÁRIO JOAQUIM DURÃO!
EPA! TENHO QUE FALAR COM ELE SOBRE A SOCIEDADE NA FÁBRICA DE COLA!
DIGA PRA ESPERAR! DONALD, VENHA AQUI!
CLARO, TIO!
ELE JÁ VEM, DOUTOR DURÃO!
QUE SEJA RÁPIDO! NÃO TENHO TEMPO A PERDER!
DONALD! SEU INÚTIL! ESTÁ DESPEDIDO!
M-MAS... EU TAMBÉM FIQUEI GRUDADO!
OLHAÍ A CONFUSÃO!
MARGARIDA! CHAME O PENINHA!
ESTÁ BEM!
ALÔ? GRRR!
PENINHA! VOCÊ FOI READMITIDO!
EMPREGOS

QUER QUE EU AJUDE, TIO?
NÃO! MANTENHA O JOAQUIM DURÃO NO TELEFONE!
'XÁ COMIGO!
¡AU! ESCORREGUEI!
AH... BELO DIA, NÉ, SEU DURÃO?
O QUÊ?
CRÁS!
TUMP!
TUMB!
OH, SANTA PACIÊNCIA! NÃO MEREÇO ESSES SOBRINHOS! A COLA ESTÁ VAZANDO!
NÃO POSSO ESPERAR! DIGA PRO PATINHAS QUE O NOSSO NEGÓCIO JÁ ERA!
MARGARIDA! LIGUE JÁ PARA O PARDAL!
AI, MEUS NERVOS! VOU TER UM ATAQUE!
SINTO, MARGARIDA! OS INGREDIENTES ESTÃO EM FALTA! VOU PROCURAR NUMA CIDADE VIZINHA...


MAS O TIO PATINHAS, O DONALD E O PENINHA ESTÃO GRUDADOS!
LAMENTO!
ASSIM...
A PATADA
COMO PÔDE FAZER ISSO, MARGARIDA?
FOI A ÚNICA SOLUÇÃO QUE ENCONTREI!
ESTA COLA É SUPERDURA! NÃO CONSIGO DESCOLAR!
QUE VERGONHA! É UMA HUMILHAÇÃO PÚBLICA!
E A CULPA É DE VOCÊS! QUANDO EU SAIR DAQUI...
SEU PATINHAS, TELEFONE! É UM TAL DE JOAQUIM DURÃO!



PATINHAS! ESSA COLA É FENOMENAL! VAMOS FICAR RICOS!
MAS COMO VOCÊ SOUBE?
VOCÊ ESTÁ NA TELEVISÃO!
ASSIM...
TODO O AUÊ DA IMPRENSA FEZ A COLA VENDER COMO BANANA E O DINHEIRO ENTRAR COMO ÁGUA!
FÁBRICA DE COLA
TIO PATINHAS! É O PARDAL, ESTÁ NO JAPÃO! PARECE QUE AINDA NÃO ENCONTROU OS COMPONENTES DO NEUTRALIZADOR...
POIS DIGA QUE, SE ELE NÃO ENCONTRAR, EU VOU
CREDO!
fim

WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA
SORTE É PRA QUEM TEM
DÊ LEMBRANÇAS PRA MARGARIDA, TIO DONALD!
PODEM DEIXAR, GAROTOS! E NÃO ME ESPEREM PRO JANTAR!
D 3334-RAD 202/8-MG 191/2
ORA, ORA! OLÁ, PRIMO! QUE PRESSA!
É ISSO AÍ! E, MESMO QUE NÃO TIVESSE, NÃO IA PERDER TEMPO COM VOCÊ!
TUDO BEM, EU ACOMPANHO VOCÊ! PRA ONDE ESTAVA INDO?
PRA CASA DA MARGARIDA, E ESTOU ATRASADO!
TCHAU, GASTÃO! TENHO QUE CORRER!
CALMA! JÁ DISSE QUE VOU JUNTO!
FAZ TEMPO MESMO QUE NÃO VEJO A MARGARIDA!
DLIM! DLOM!
HUMPF! VOCÊ NEM FOI CONVIDADO!

DONALD! GASTÃO! ENTREM!
OLÁ, MARGARIDA! QUE BOM VER VOCÊ!
HUMPF!
ESPERO NÃO ESTAR INCO-MODANDO!
IMAGINE, GASTÃO! FOI ÓTIMO VOCÊ TER VINDO!
(NHAM!) ESTE É O MEU BOLO PREFERIDO!
ESTÁ DELICIOSO!
POSSO PEDIR UM FAVOR A VOCÊS?
JÁ QUE ESTÃO AQUI, PODIAM ME AJUDAR A DAR UMA MUDADA NA SALA...
QUAC!
GLUP!
É SÓ PÔR A MESA PRA LÁ, O SOFÁ PRA CÁ, A ESTANTE DO OUTRO LADO...
(GLUP!) CLARO, MARGARIDA!
AI, AI!
NOSSA! QUE CHUMBO!
DUREZA, HEIN?
MAS VOCÊ ESTÁ SE SAINDO MUITO BEM, PRIMO!
UGH!

DONALD! VOCÊ ESTÁ ENROLANDO O TAPETE TORTO!
UFA! ELE É MUITO GRANDE PRA EU ENROLAR SOZINHO! VENHA ME AJUDAR, GASTÃO!
ISSO! CADA UM ENROLA UMA PONTA!
IAU! MINHAS COSTAS!
AI! EU SOFRO DE LUMBAGO!
OH, CÉUS! POBREZINHO!
HUM! BOA HORA PRA TER LUMBAGO!
VENHA, GASTÃO! DEITE-SE UM POUCO PRA DESCANSAR!
AI! UI!
NÃO AGÜENTO DAR MAIS UM PASSO!
VOU COBRIR VOCÊ!
O CALOR É A MELHOR COISA PRA ESTAS DORES!
ESTE CHÁ QUENTE VAI AJUDAR TAMBÉM!
OBRIGADO, MARGARIDA! VOCÊ É UMA ENFERMEIRA MARAVILHOSA!
HUMPF! ESTÁ PARECENDO MAIS UMA BABÁ!
SINTO TANTO NÃO PODER AJUDAR MAIS, MARGARIDA!
BAH! ISSO É FITA PRA VOCÊ SE LIVRAR DO BATENTE!
DONALD! COMO PODE PENSAR ISSO DO GASTÃO?

PUXA! FICOU DO JEITINHO QUE EU QUERIA!
SEMPRE ÀS ORDENS, MARGARIDA!
QUE TAL MAIS UM PEDAÇO DE BOLO COMO RECOMPENSA?
MARAVILHA! CHEGOU NA HORINHA!
UFA!
NÃO QUER UM POUCO, DONALD?
NÃO SE PREOCUPE COM ELE, MARGARIDA! JÁ ESTOU MELHOR E POSSO CUIDAR DO BOLO SOZINHO!
SE VOCÊ FICOU TÃO CANSADO, ACHO MELHOR NEM IRMOS JANTAR FORA!
M-MAS, MARGARIDA, EU...
CLARO! ELE PRECISA DESCANSAR! POSSO ATÉ AGÜENTAR MINHA DOR E ACOMPANHAR VOCÊ!
FALA SÉRIO, GASTÃO?
ESPERTINHO, HEIN? NA HORA DE AJUDAR, NÃO MOVE UMA PALHA... MAS PRA SAIR COM A MINHA GAROTA, ESTÁ NOVO EM FOLHA!
CALMA, PRIMO!
NÃO BRIGUEM!
A MARGARIDA MESMO ESTÁ VENDO QUE VOCÊ PRECISA DESCANSAR! NÃO É, MARGARIDA?
C-CLARO...
M-MAS...
VAMOS?
QUANDO QUISER!
GRRRR!

O QUE FOI, GASTÃO?
DE REPENTE SENTI UMA DOR NAS COSTAS! NÃO POSSO NEM FICAR RETO!
CLEC!
AH, AH, AH! BEM FEITO!
DONALD, PARE COM ISSO E ME AJUDE A PÔR O GASTÃO NO SOFÁ!
AI! UI!
CLARO! ALIÁS, ELE NUNCA DEVIA TER SAÍDO DE LÁ!
OHH!
BEM, ACHO MELHOR A GENTE IR, MARGARIDA!
ESTÁ BEM, DONALD! RELAXE E DESCANSE, GASTÃO!
ONDE VAMOS COMER?
NO JANTAR ANUAL DO CLUBE DE PALESTRISTAS...
...E HOJE VAMOS OUVIR O PROF. ASDRÚBAL!
QUÊ?
ENTÃO...
...E FICA PATENTE QUE ESTA FORMA MUITO PARTICULAR DE FIBRA VEGETAL É UMA DESCOBERTA INESTIMÁVEL PARA A CIÊNCIA...
AI! ACHO QUE EU PREFERIA ESTAR COM LUMBAGO!
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

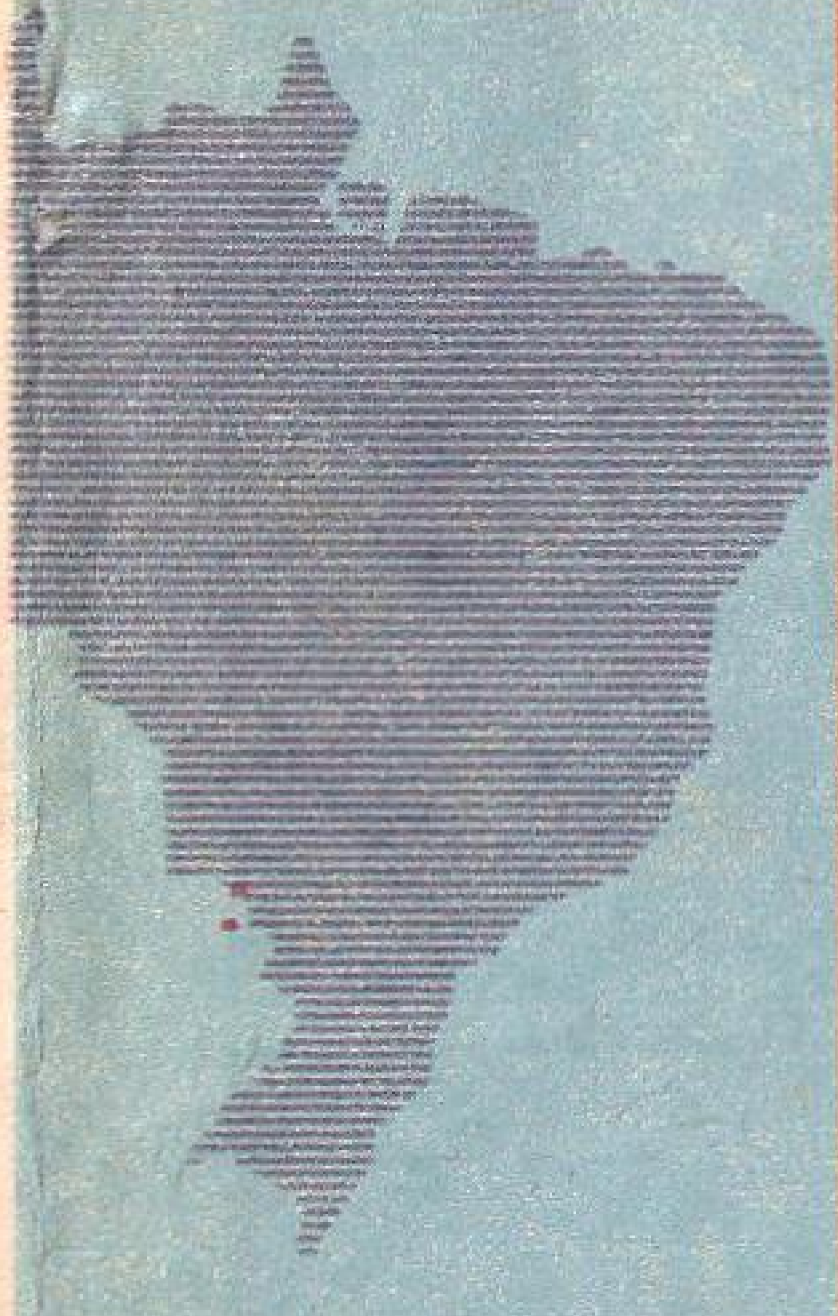
SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)	SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)	VIOLÃO	FOTOGRAFIA
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TRICÔ - CROCHÊ BORDADO	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA GERAL	MECÂNICA DE MOTOS
JARDINAGEM	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó - BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586.

RSAL BRASILEIRO

organização
do país!

CORREIOS



ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA
TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO
PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE	INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	SECRETARIADO MODERNO
INGLÊS	ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 52 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 52 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MG - 191
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

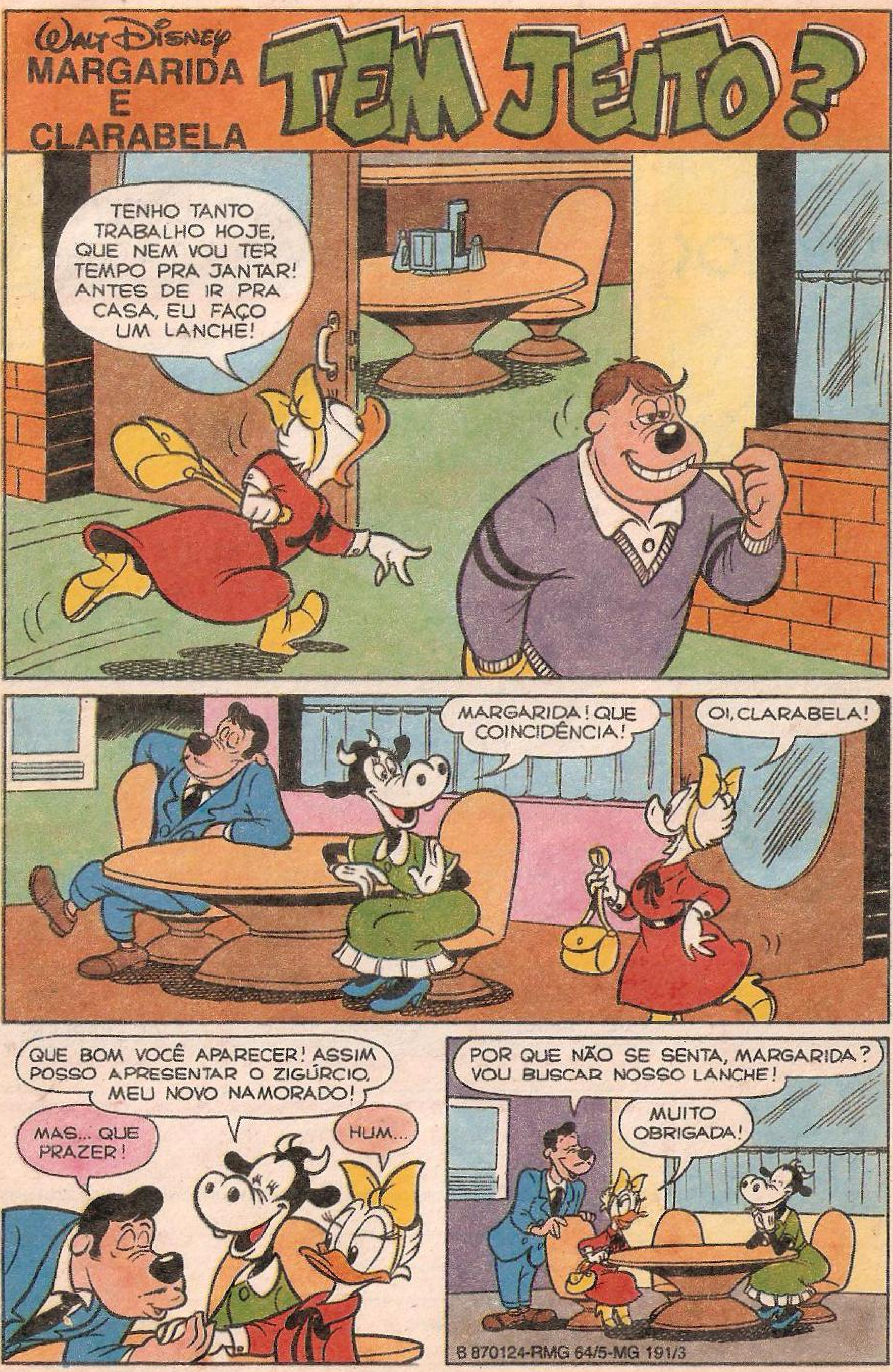
Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de ______________________

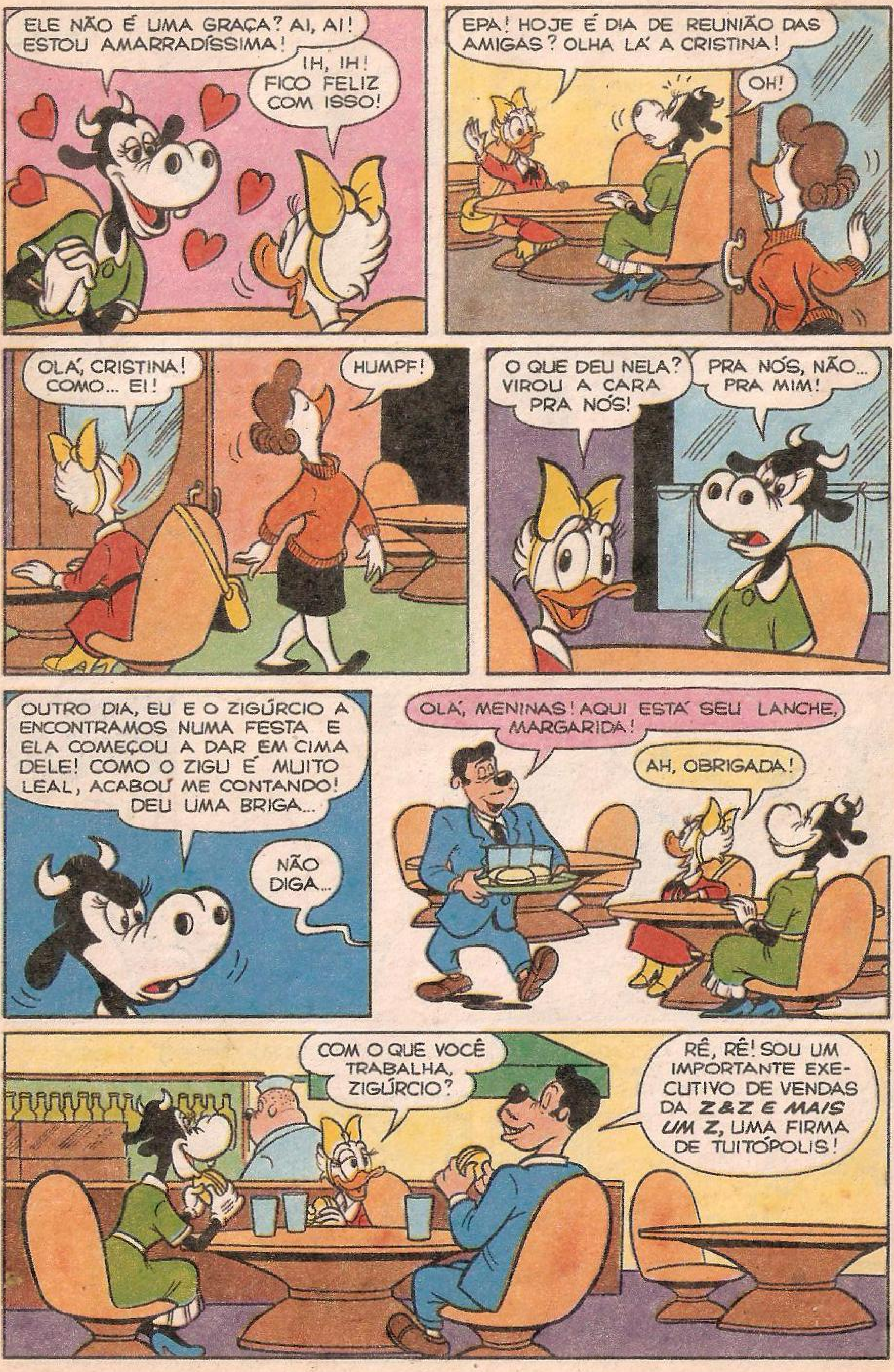
Nome ______________________

Rua ______________________ Nº ________

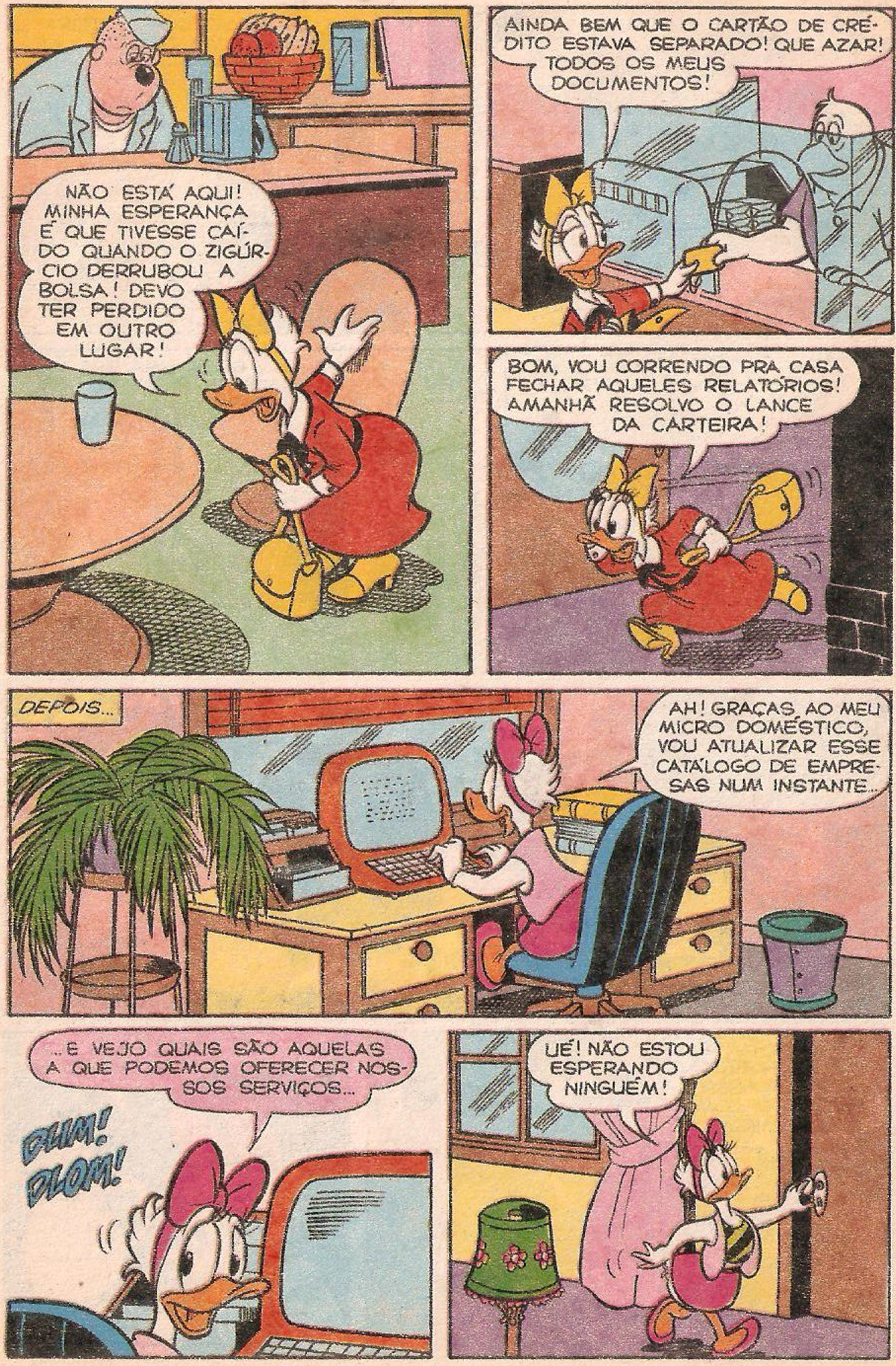
CEP __________ Bairro __________ Cx. Postal __________

Cidade ______________________ Estado __________

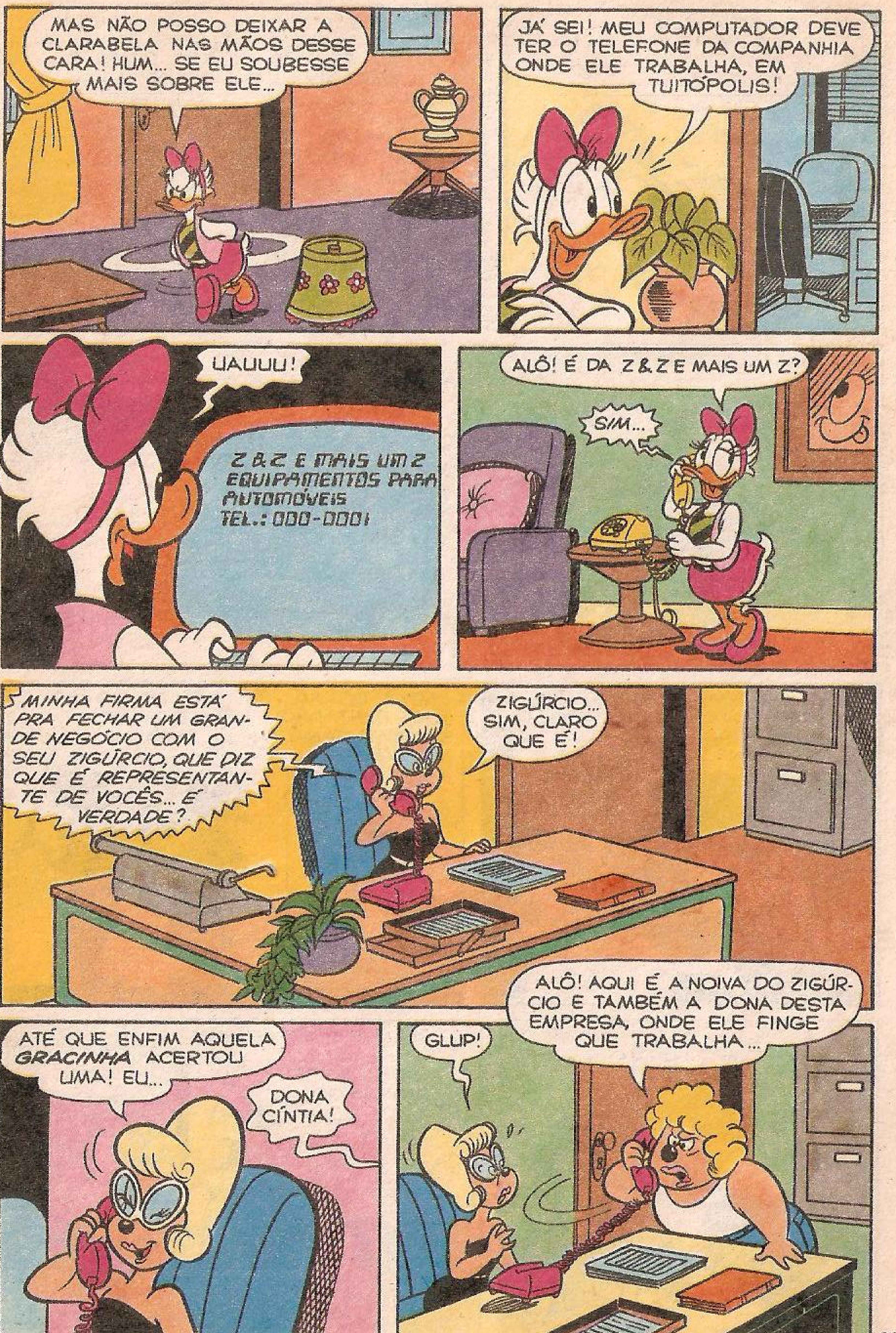

WALT DISNEY
MARGARIDA E CLARABELA
TEM JEITO?
TENHO TANTO TRABALHO HOJE, QUE NEM VOU TER TEMPO PRA JANTAR! ANTES DE IR PRA CASA, EU FAÇO UM LANCHE!
MARGARIDA! QUE COINCIDÊNCIA!
OI, CLARABELA!
QUE BOM VOCÊ APARECER! ASSIM POSSO APRESENTAR O ZIGÚRCIO, MEU NOVO NAMORADO!
MAS... QUE PRAZER!
HUM...
POR QUE NÃO SE SENTA, MARGARIDA? VOU BUSCAR NOSSO LANCHE!
MUITO OBRIGADA!
B 870124-RMG 64/5-MG 191/3


ELE NÃO É UMA GRAÇA? AI, AI! ESTOU AMARRADÍSSIMA!
IH, IH! FICO FELIZ COM ISSO!
EPA! HOJE É DIA DE REUNIÃO DAS AMIGAS? OLHA LÁ A CRISTINA!
OH!
OLÁ, CRISTINA! COMO... EI!
HUMPF!
O QUE DEU NELA? VIROU A CARA PRA NÓS!
PRA NÓS, NÃO... PRA MIM!
OUTRO DIA, EU E O ZIGÚRCIO A ENCONTRAMOS NUMA FESTA E ELA COMEÇOU A DAR EM CIMA DELE! COMO O ZIGU É MUITO LEAL, ACABOU ME CONTANDO! DEU UMA BRIGA...
NÃO DIGA...
OLÁ, MENINAS! AQUI ESTÁ SEU LANCHE, MARGARIDA!
AH, OBRIGADA!
COM O QUE VOCÊ TRABALHA, ZIGÚRCIO?
RÊ, RÊ! SOU UM IMPORTANTE EXECUTIVO DE VENDAS DA **Z&Z E MAIS UM Z**, UMA FIRMA DE TUITÓPOLIS!

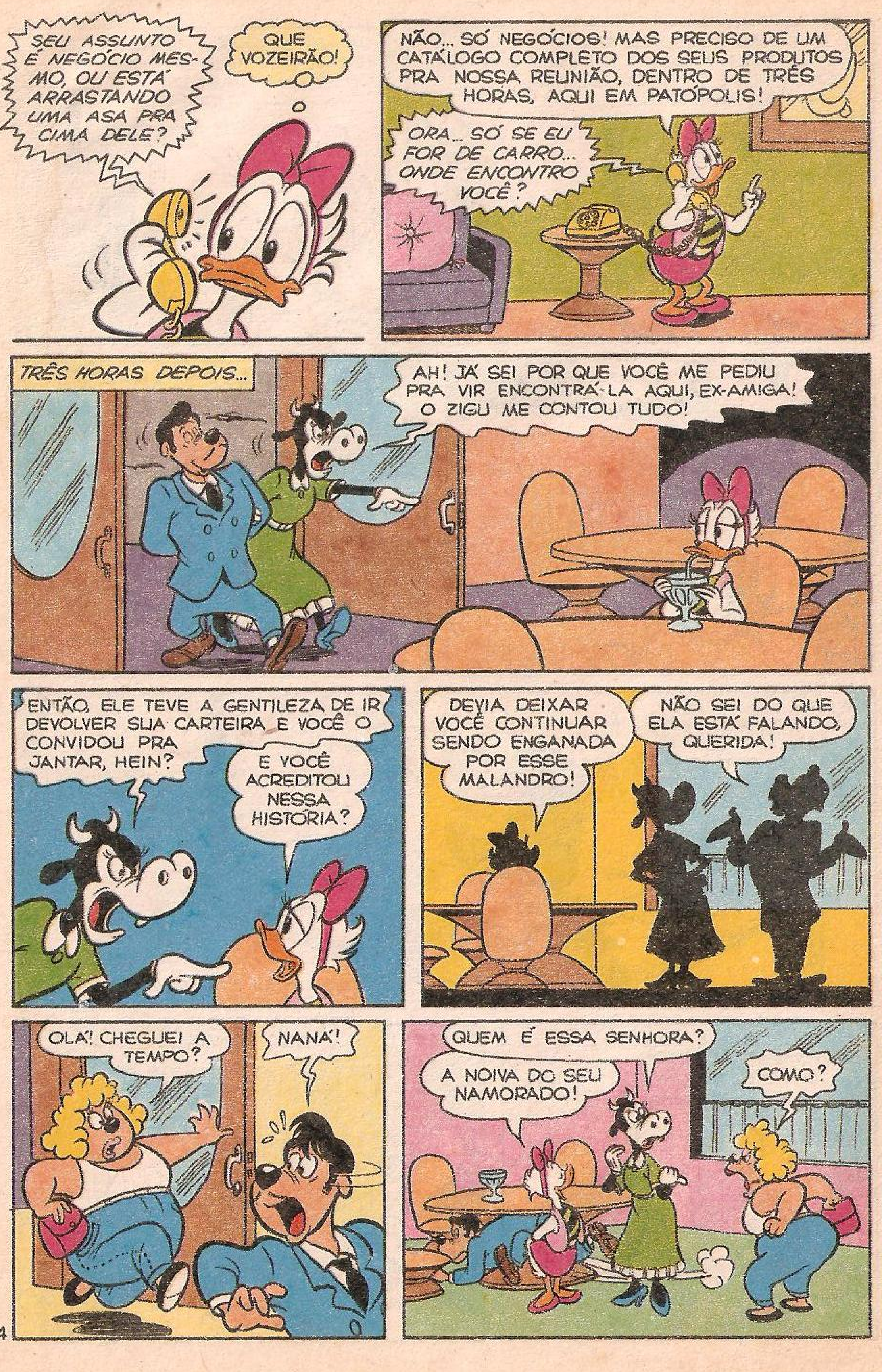
DUAS VEZES POR MÊS, VENHO A PATÓPOLIS CUIDAR DOS NEGÓCIOS!
E FOI NUMA DESSAS QUE NOS CONHECEMOS!
VAMOS, ZIGU! VAI COMEÇAR NOSSA SESSÃO NO CINEMA!
ORA, MAS JÁ?
DROGA! SOU UM DESASTRADO!
PODE DEIXAR QUE EU PEGO!
OBRIGADA!
ADEUSINHO!
PRECISAMOS NOS ENCONTRAR OUTRA VEZ!
QUE BOM QUE A CLARABELA ENCONTROU COMPANHIA! ELA ANDAVA TÃO TRISTE...
SÃO CEM CRUZEIROS REAIS!
EI! ONDE ESTÁ MINHA CARTEIRA?


NÃO ESTÁ AQUI! MINHA ESPERANÇA É QUE TIVESSE CAÍDO QUANDO O ZIGÚRCIO DERRUBOU A BOLSA! DEVO TER PERDIDO EM OUTRO LUGAR!
AINDA BEM QUE O CARTÃO DE CRÉDITO ESTAVA SEPARADO! QUE AZAR! TODOS OS MEUS DOCUMENTOS!
BOM, VOU CORRENDO PRA CASA FECHAR AQUELES RELATÓRIOS! AMANHÃ RESOLVO O LANCE DA CARTEIRA!
DEPOIS...
AH! GRAÇAS AO MEU MICRO DOMÉSTICO, VOU ATUALIZAR ESSE CATÁLOGO DE EMPRESAS NUM INSTANTE...
...E VEJO QUAIS SÃO AQUELAS A QUE PODEMOS OFERECER NOSSOS SERVIÇOS...
DLIM! DLOM!
UÉ! NÃO ESTOU ESPERANDO NINGUÉM!

SURPRESA!
ZIGÚRCIO!
É QUE EU PEGUEI SUA CARTEIRA POR ENGANO E VIM DEVOLVÊ-LA!
AH... MUITO GENTIL!
E ESSAS FLORES SÃO PRA VOCÊ, TAMBÉM!
AH, É? E ONDE ESTÁ A CLARABELA?
RÊ, RÊ! IMAGINEI QUE SERIA UMA BOA IDÉIA SE ESTE ENCONTRO FOSSE SÓ PRA NÓS DOIS!
JÁ VI TUDO!
FORA! ENTÃO, AQUELA CONFUSÃO COM A NOSSA AMIGA CRISTINA, NA VERDADE, FOI CAUSADA POR VOCÊ! VOU CONTAR TUDO PRA CLARABELA!
AH, É?
PODE CONTAR! ELA NÃO VAI ACREDITAR E VAI ACABAR BRIGANDO COM VOCÊ, TAMBÉM!
BLAM!
QUE CARA-DE-PAU! MAS ELE TEM RAZÃO!

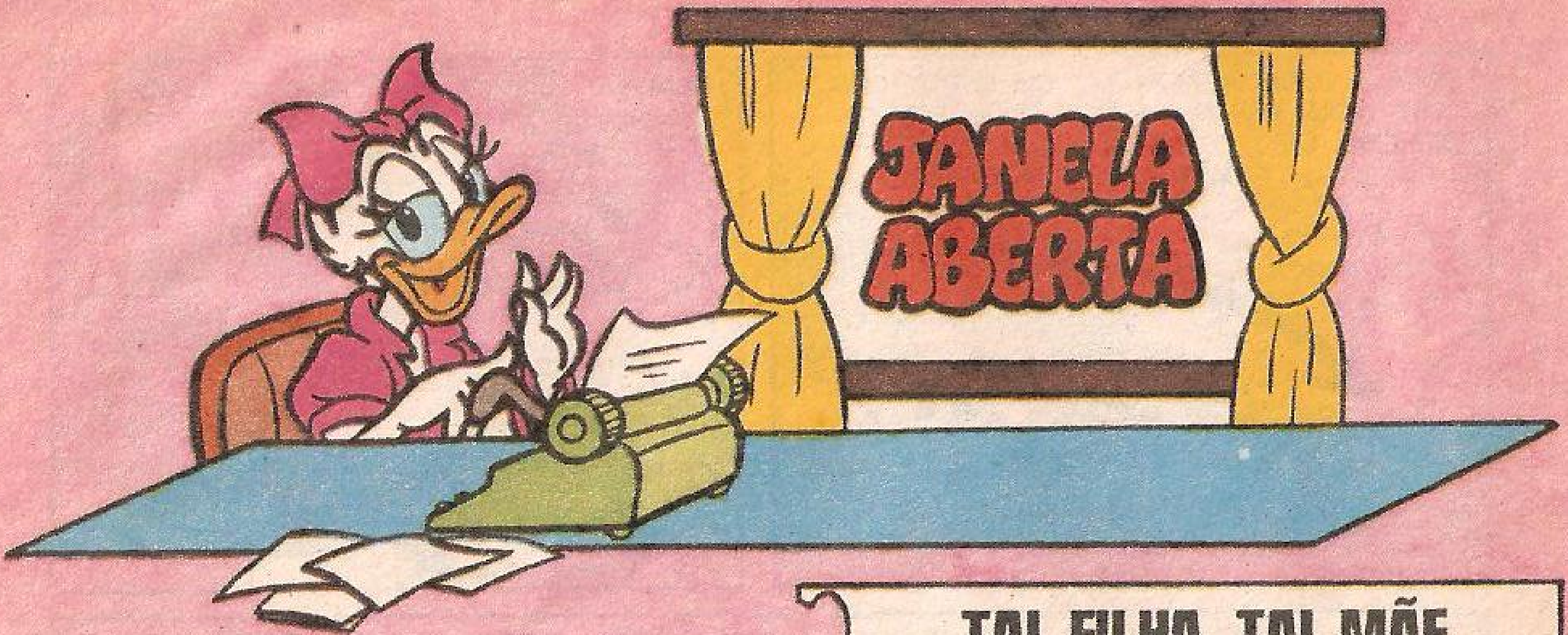


MAS NÃO POSSO DEIXAR A CLARABELA NAS MÃOS DESSE CARA! HUM... SE EU SOUBESSE MAIS SOBRE ELE...
JÁ SEI! MEU COMPUTADOR DEVE TER O TELEFONE DA COMPANHIA ONDE ELE TRABALHA, EM TUITÓPOLIS!
UAUUU!
Z & Z E MAIS UM Z
EQUIPAMENTOS PARA AUTOMÓVEIS
TEL.: 000-0001
ALÔ! É DA Z & Z E MAIS UM Z?
SIM...
MINHA FIRMA ESTÁ PRA FECHAR UM GRANDE NEGÓCIO COM O SEU ZIGÚRCIO, QUE DIZ QUE É REPRESENTANTE DE VOCÊS... É VERDADE?
ZIGÚRCIO... SIM, CLARO QUE É!
ATÉ QUE ENFIM AQUELA GRACINHA ACERTOU UMA! EU...
DONA CÍNTIA!
ALÔ! AQUI É A NOIVA DO ZIGÚRCIO E TAMBÉM A DONA DESTA EMPRESA, ONDE ELE FINGE QUE TRABALHA...
GLUP!



SEU ASSUNTO É NEGÓCIO MESMO, OU ESTÁ ARRASTANDO UMA ASA PRA CIMA DELE?
QUE VOZEIRÃO!
NÃO... SÓ NEGÓCIOS! MAS PRECISO DE UM CATÁLOGO COMPLETO DOS SEUS PRODUTOS PRA NOSSA REUNIÃO, DENTRO DE TRÊS HORAS, AQUI EM PATÓPOLIS!
ORA... SÓ SE EU FOR DE CARRO... ONDE ENCONTRO VOCÊ?
TRÊS HORAS DEPOIS...
AH! JÁ SEI POR QUE VOCÊ ME PEDIU PRA VIR ENCONTRÁ-LA AQUI, EX-AMIGA! O ZIGU ME CONTOU TUDO!
ENTÃO, ELE TEVE A GENTILEZA DE IR DEVOLVER SUA CARTEIRA E VOCÊ O CONVIDOU PRA JANTAR, HEIN?
E VOCÊ ACREDITOU NESSA HISTÓRIA?
DEVIA DEIXAR VOCÊ CONTINUAR SENDO ENGANADA POR ESSE MALANDRO!
NÃO SEI DO QUE ELA ESTÁ FALANDO, QUERIDA!
OLÁ! CHEGUEI A TEMPO?
NANÁ!
QUEM É ESSA SENHORA?
A NOIVA DO SEU NAMORADO!
COMO?

ENTÃO, VOCÊ APRONTOU DE NOVO, HEIN? POIS VOU TERMINAR NOSSO NOIVADO, DEPOIS DE ACABAR COM VOCÊ! PRA COMEÇAR, ESTÁ DESPEDIDO!
SOCORRO!
BUÁÁÁ!
VAMOS SAIR DAQUI, CLARABELA! ELES QUE SE ENTENDAM!
ESTOU TÃO ENVERGONHADA... E JÁ IA BRIGAR COM VOCÊ POR CAUSA DELE!
TÁ VENDO SÓ?
DESCULPE... MAS UMA GAROTA BONITA COMO VOCÊ NÃO PODE FICAR TÃO TRISTE!
O QUÊ?
AFINAL, SEUS OLHOS FORAM FEITOS PROS MELHORES SORRISOS!
IH, IH! QUE GENTIL!
ESSA MINHA AMIGA NÃO TEM JEITO MESMO! SE BEM QUE...
BLÁ! BLÁ! BLÁ!
IH, IH!
...NÃO FAZ MAL PRO EGO DA GENTE SER PAQUERADA DE VEZ EM QUANDO! AI, AI...
fim



SEM FRONTEIRAS

"Quero fundar um clubinho de correspondência internacional e preciso da sua ajuda, Margarida."

Marialina Ribeiro Lima
Salvador - BA

É um prazer ajudar, Marialina! Olha aí o endereço de um clube internacional pra você! Aproveite!

CLUBE DOS POETAS MORTOS- troca de poesias. Cartas para **Lara Vanessa D. Moreira,** R. Infanta Dona Maria, bl. 2 - 454 - R/CH Direito - 3000 - Coimbra - Portugal.

COZINHE COM MARGARIDA

"Sugiro um livro de receitas da Margarida. Que tal?"

Gabriela D. Verenhitach
Londrina - PR

A-do-rei sua idéia, Gabi! Vou batalhar um patrocínio. Ao sucesso!

TAL FILHA, TAL MÃE

"Margarida, adoro ler suas revistas. Comecei na edição 79, me apaixonei e não parei mais. Um beijo pra você e pra minha mãe, que também é sua fã!"

Nathália Lopes Falci
Juiz de Fora - MG

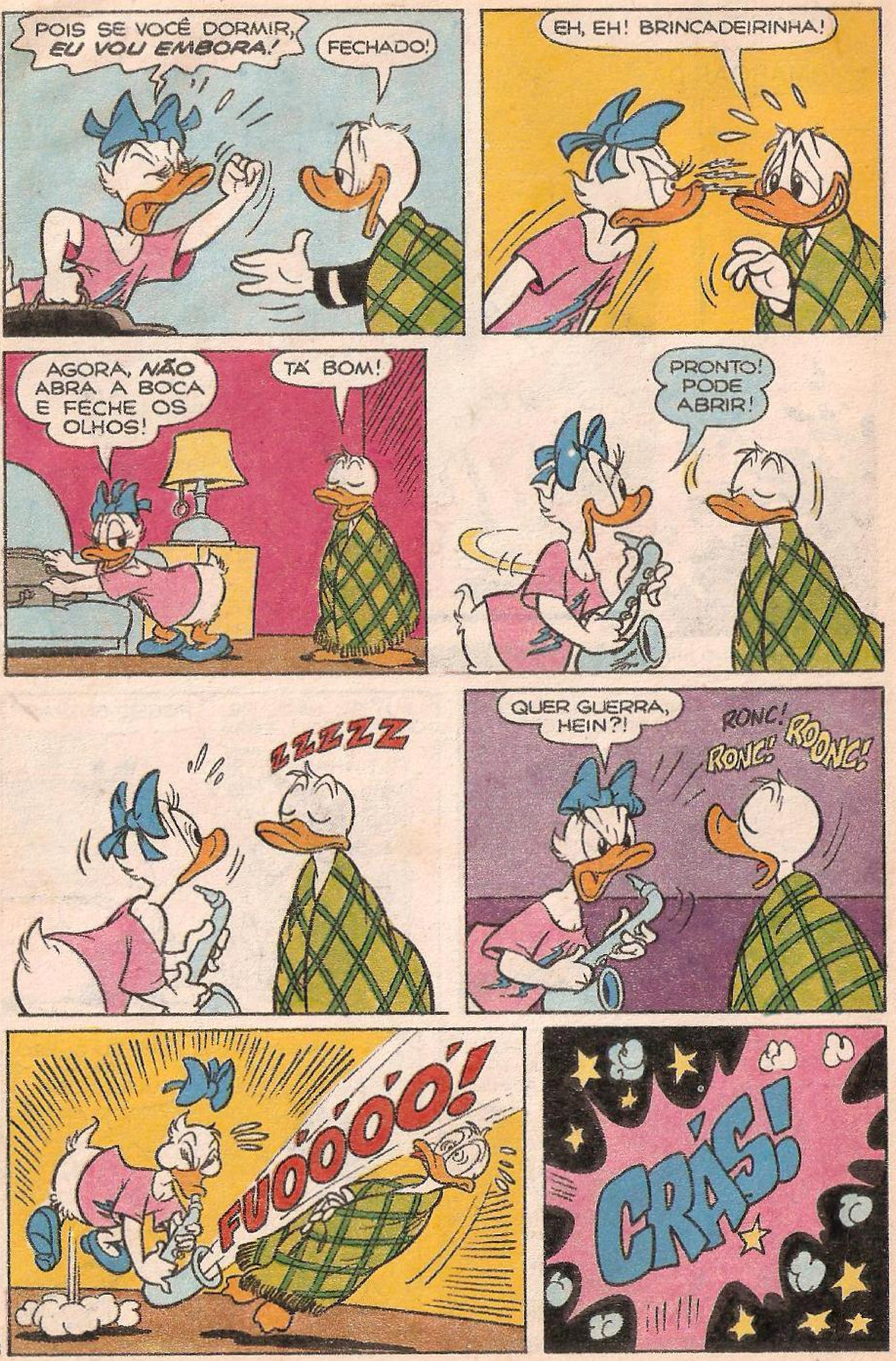
Beijinhos pra vocês duas. Aposto que sua mãe é tão simpática quanto você, Nathália!

NOVAS AMIGAS

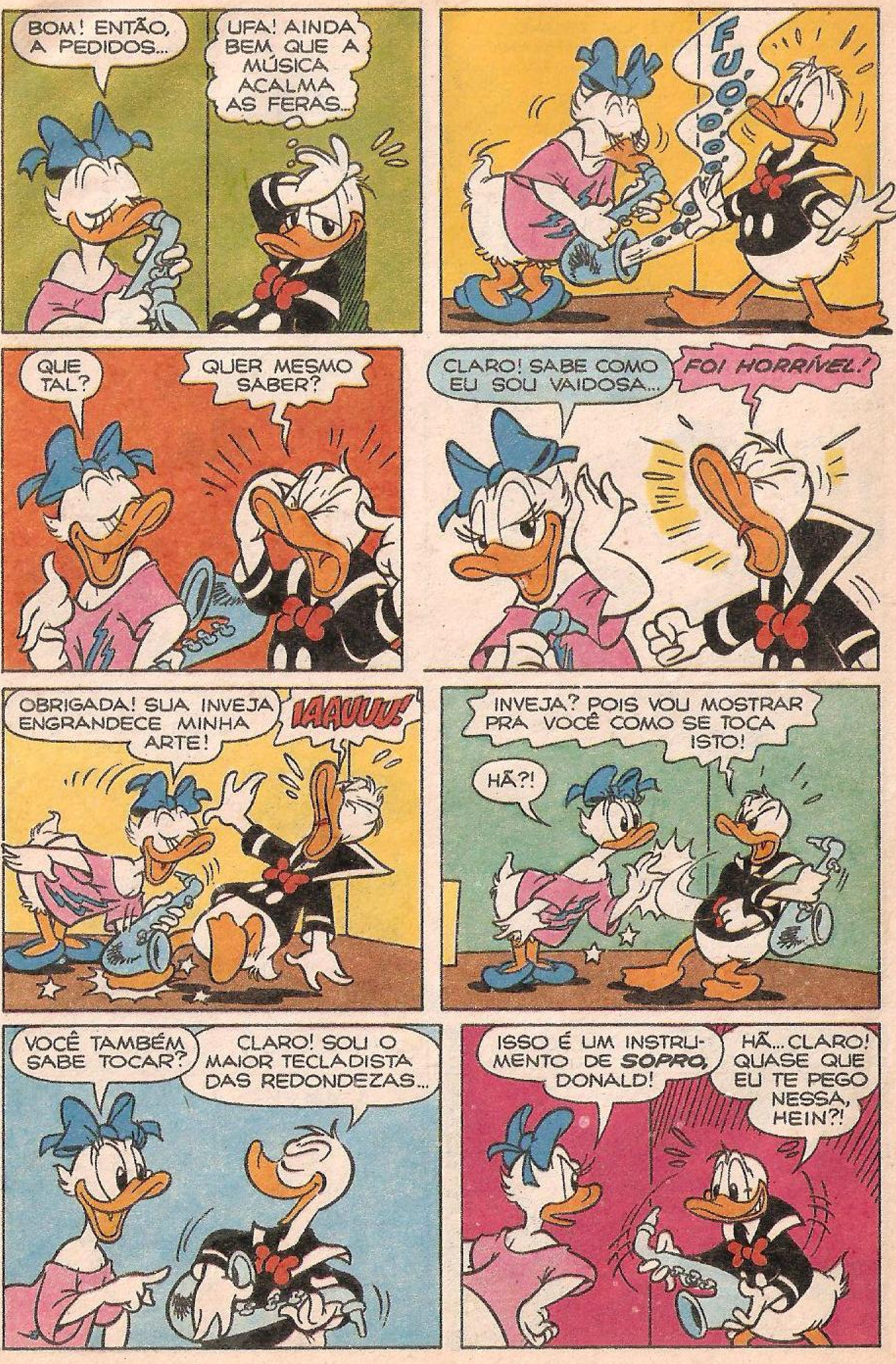
Virgínia Nardi (9 anos), R. Daltro Filho, s/nº - 99255-000 - Montauri - RS. **Rosângela Félix dos Santos** (10 anos), R. Barão do Bananal, 248 - 05024-000 - São Paulo - SP. **Janaina Fernanda Amorim** (15 anos), R. Floresta Club, 199 - 04256-320 - São Paulo - SP.

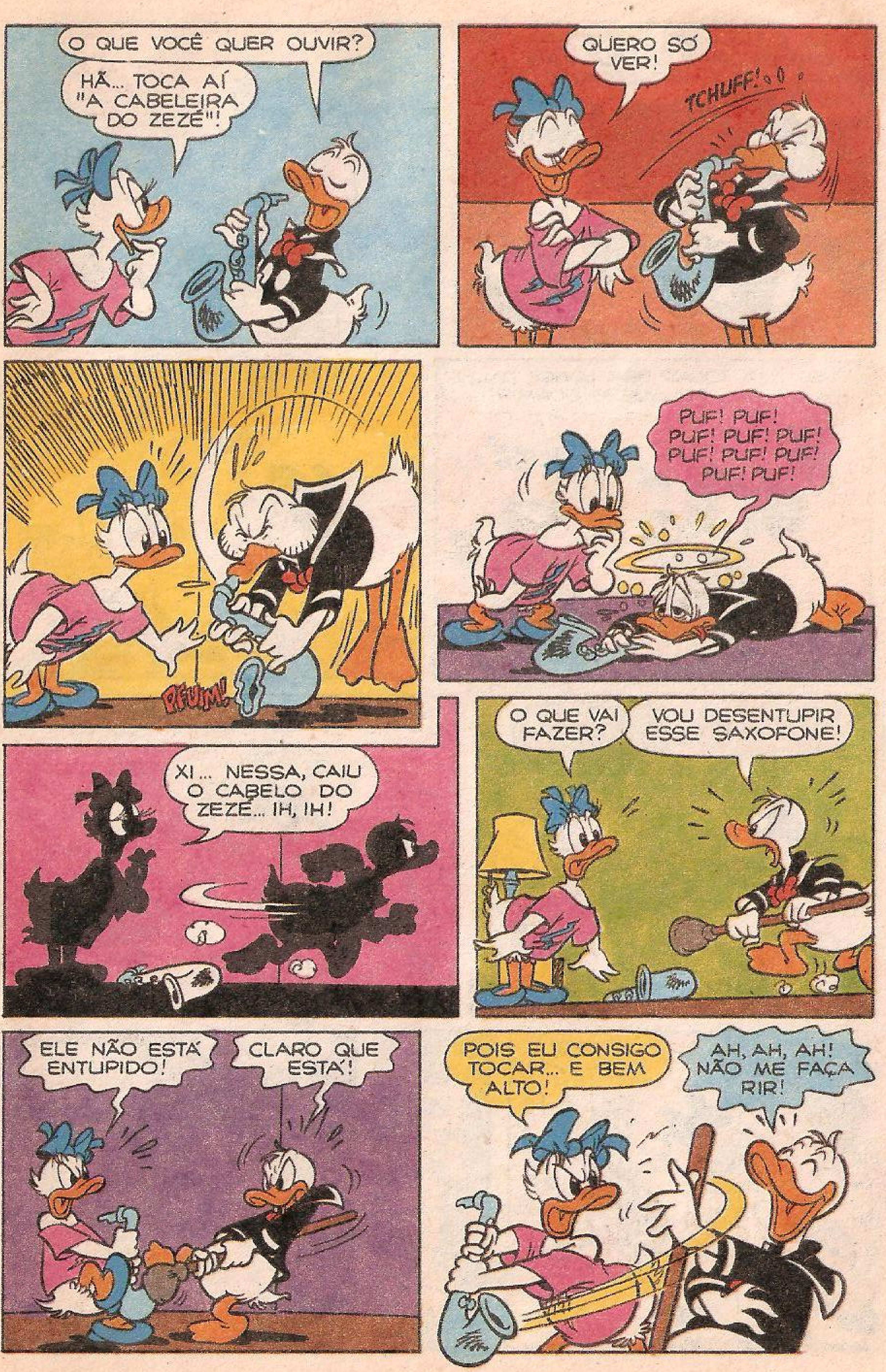
Mande suas cartas para:
JANELA ABERTA
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

WALT DISNEY
MARGARIDA
VOCÊ NÃO SE TOCA, NÃO?
DLIM-DLOM! DLIM-DLOM!
B 860116-RMG 9/1-MG 191/4
ALÔ? DE ONDE FALAM?
AINDA DORMINDO, SEU PREGUIÇOSO?
EU? EU NÃO... DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA, TIO PATINHAS?
POSSO ENTRAR?
VIM MOSTRAR UMA COISINHA PRA VOCÊ!
NÃO PODE FICAR PRA AMANHÃ?
JÁ É AMANHÃ!
MAS EU QUERO DORMIR, MARGARIDA...


POIS SE VOCÊ DORMIR, EU VOU EMBORA!
FECHADO!
EH, EH! BRINCADEIRINHA!
AGORA, NÃO ABRA A BOCA E FECHE OS OLHOS!
TÁ BOM!
PRONTO! PODE ABRIR!
ZZZZZ
QUER GUERRA, HEIN?!
RONC!
RONC!
ROONC!
FUOOOOO!
CRÁS!

ACORDOU?
TIVE UM PESADELO HORRÍVEL, MARGARIDA!
MINHA CASA ESTAVA SENDO INVADIDA POR UM BANDO DE MARRECOS E...
E VOCÊ É UM CRETINO!
S-SOU? P-POR QUÊ?
O QUE VOCÊ OUVIU FOI O DOCE SOM DO SAXOFONE!
O QUÊ?!
AAAHH! AH, AH! SÓ SE FOI UM DOCE DE JILÓ! UÓÓÓ! IH, IH!
EPA! O... O QUE VAI FAZER? É BRINCADEIRA...
É BRINCADEIRA, MARGARIDA! EU QUERO OUVIR VOCÊ TOCAR!
QUER MESMO?
CLARO! É TUDO QUE EU QUERO!


BOM! ENTÃO, A PEDIDOS...
UFA! AINDA BEM QUE A MÚSICA ACALMA AS FERAS...
FU, O, O, O, O, O
QUE TAL?
QUER MESMO SABER?
CLARO! SABE COMO EU SOU VAIDOSA...
FOI HORRÍVEL!
OBRIGADA! SUA INVEJA ENGRANDECE MINHA ARTE!
IAAUUU!
INVEJA? POIS VOU MOSTRAR PRA VOCÊ COMO SE TOCA ISTO!
HÃ?!
VOCÊ TAMBÉM SABE TOCAR?
CLARO! SOU O MAIOR TECLADISTA DAS REDONDEZAS...
ISSO É UM INSTRUMENTO DE SOPRO, DONALD!
HÃ... CLARO! QUASE QUE EU TE PEGO NESSA, HEIN?!


O QUE VOCÊ QUER OUVIR?
HÃ... TOCA AÍ "A CABELEIRA DO ZEZÉ"!
QUERO SÓ VER!
TCHUFF!
PFUIM!
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
XI... NESSA, CAIU O CABELO DO ZEZÉ... IH, IH!
O QUE VAI FAZER?
VOU DESENTUPIR ESSE SAXOFONE!
ELE NÃO ESTÁ ENTUPIDO!
CLARO QUE ESTÁ!
POIS EU CONSIGO TOCAR... E BEM ALTO!
AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA RIR!

ISSO É UM INSTRUMENTO PRA HOMENS! REQUER *PULMÃO* E *HABILIDADE!*
AH, É?
TUÓÓÓÓÓÓ!
ARGHH!
CHEGA! VÁ TOCAR BEM LONGE DAQUI! EU QUERO DORMIR!
TU! TURU! TU!
JÁ ESTOU CHEIO!
HÃ?!
DEVOLVA ISSO AQUI!
VOCÊ VAI TOCAR NA SUA CASA?
NÃO! VOU TOCAR É *NA SUA CABEÇA*, SEU MALCRIADO!
OPS!
TCHIBUM!
DONALD?!
MAMÃE... PIU! PIU!

D-DONALD... VOCÊ ESTÁ BEM?
PELOS PODERES DA ELETROPATO, EU TENHO A FORÇA!
OH, NÃO! ENDOIDOU DE VEZ! PRECISO BUSCAR AJUDA!
MANGA TEM CAROÇO! BANANA, NÃO!
BLAM!
EH, EH! VOCÊ É UM ESPERTALHÃO, DONALD!
AGORA PODE DORMIR SOSSEGADO!
ACHO QUE O DONALD NÃO ESTÁ!
TUDO BEM, PESSOAL! PODEMOS ENSAIAR AQUI!
fim

Walt Disney

MARGARIDA

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

N.º 191

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes
Revisora: Dalva Nogueira de Lacerda
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

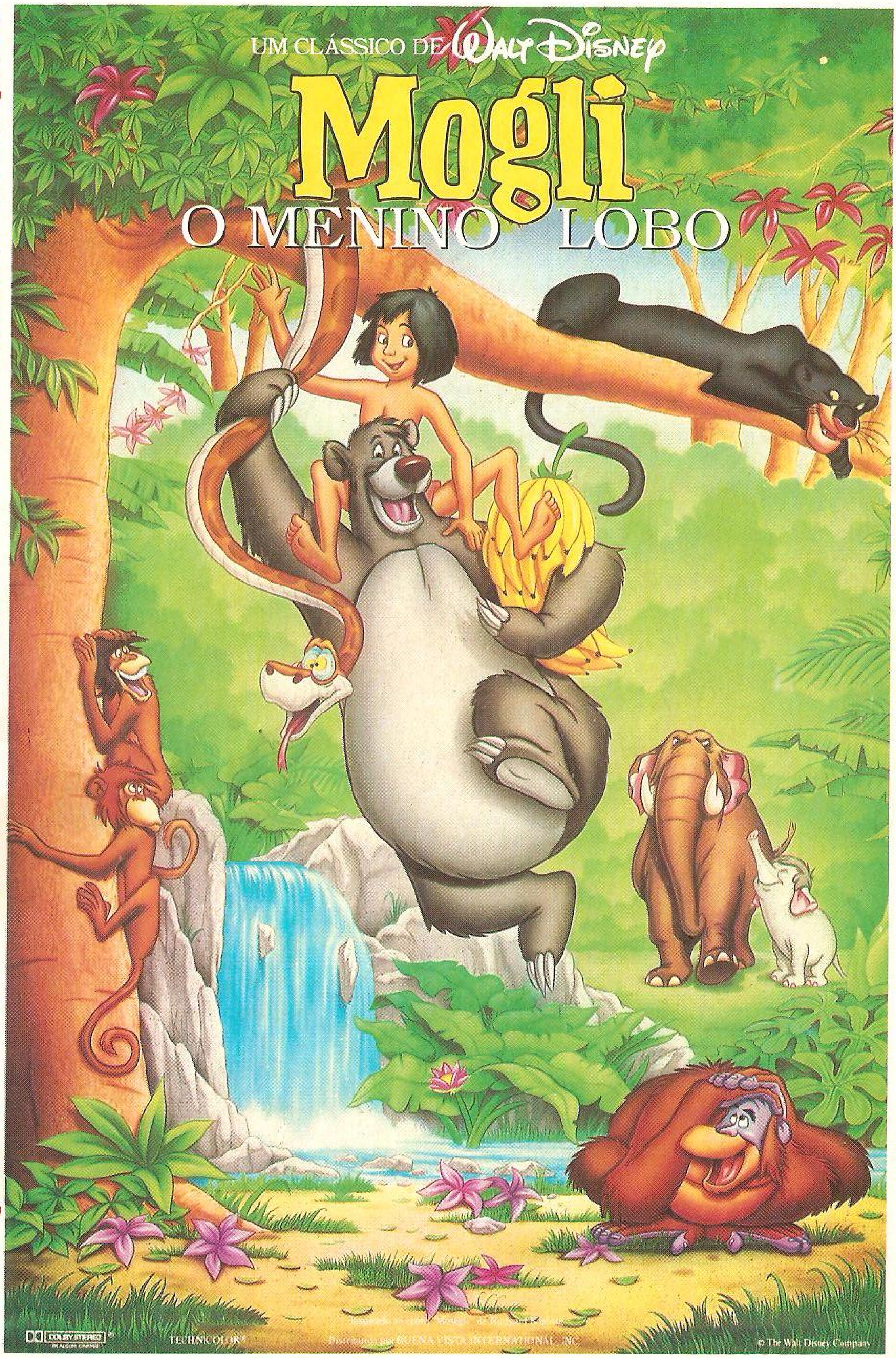
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. Dezembro/93 - ISSN 0104-2122. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

LANÇAMENTO NACIONAL - 7 DE JANEIRO/94



CHEGOU
Playcolor®
CORES MUTANTES

Com as canetinhas Playcolor® Cores Mutantes, da Paper Mate, a gente vai colorir e recolorir tudo que nossa imaginação quiser. É um grande barato. Pegue uma folha de papel e desenhe à vontade. Quando quiser mudar de cor, basta pegar a canetinha mutante e pronto! Você vai criar efeitos incríveis.

Peça pra mamãe. Canetinhas Playcolor® Cores Mutantes.

A ALEGRIA DE MULTICOLORIR.

A GENTE PLAYBRINCA MUDANDO AS CORES.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®